№22

(декабрь 2016)



# Monholickul BOPOTA





Время неудержимо летит вперед. Еще один наш с вами общий год остался позади — со всеми его свершениями и в чем-то несбывшимися ожиданиями. История района, и без того богатая и многогранная, стала еще богаче событиями, которые творили мы вместе. Я благодарю всех, кто принимал самое живое, деятельное участие в нашей совместной общественной жизни. Очень надеюсь, что вас, активных и неравнодушных, станет еще больше, и в наступающем году мы совершим новые добрые, всем нам нужные дела. 2017 год объявлен в России Годом экологии. Для нашего района, одного из центральных в огромном мегаполисе, эта тема очень важна и, конечно, она во многом зависит от государства и города. Но и от нас с вами — от каждого человека, живущего здесь или приезжающего сюда, — зависит чистота на улицах, во дворах и в подъездах. У нас наши дети учатся культуре поведения и уважению к природе. Только объединенными силами мы сможем сделать Басманный районом, в котором нам будет комфортно жить. Дорогие жители! Уважаемые гости! Я сердечно поздравляю вас с наступающим Новым годом! Пусть он принесет нам любовь и радость. Пусть сопутствуют нам удача и успех!

Глава муниципального округа Басманный, председатель Совета депутатов Геннадий Аничкин

# **ЧИТАЙТЕ**В **НОМЕРЕ**:

#### события

Музеи Басманного, объединяйтесь! 2



#### НА КОНТРОЛЕ У ДЕПУТАТОВ

Мечты должны сбываться!



#### **СОТРУДНИЧЕСТВО**

Москва – Шанхай. Совместная память и общее дело 8



#### НАШ РАЙОН

Зима на Чистопрудном 10







#### события

### МУЗЕИ БАСМАННОГО, ОБЪЕДИНЯЙТЕСЬ!

Работа по изучению и сохранению историко-культурного наследия Басманного района продолжается, и 22 ноября состоялась уже третья научно-практическая конференция в ряду прочих, инициированных Советом депутатов муниципального округа Басманный.



На этот раз организовать и провести конференцию помогло эколого-культурное объединение «Слобода» при поддержке Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики». Более 50 гостей собрались в Городском центре «Филантроп» в Плетешковском переулке. Среди них были представители городских и районных государственных и общественных организаций – Департамента культурного наследия Москвы, музеев и библиотек, волонтерских туристических центров, районных учреждений образования и культуры. Мероприятие собрало также краеведов, историков, писателей и журналистов. Открыл конференцию глава муниципального округа Басманный Геннадий Аничкин. Он приветствовал всех неравнодушных к истории и современности людей и определил главную задачу третьей конференции – выработать концепцию и основные подходы к созданию в ближайшем бүдүщем музея Басманного района. Заместитель начальника Управления по сохранению объектов археологического наследия Департамента культурного наследия города Москвы Владимир Пирогов охарактеризовал Басманный район как один из самых богатых по количеству объектов, которые находятся под пристальным вниманием Мосгорнаследия. Это исторические и архитектурные памятники, целые улицы, музеи и многочисленные храмы. О том, что у этих храмов очень непростая судьба, напомнил священнослужитель Богоявленского церковного округа протоиерей Валентин Асмус. Он отметил, что сегодняшняя задача — сделать так, чтобы духовное наследие было представлено в полном объеме, и для этого сейчас есть все возможности. Свое приветствие участникам конференции прислал и Владимир Тарасов, директор Московского дома национальностей, в котором реализуются многочисленные проекты по популяризации культурно-исторического наследия района, включая просветительские и патриотические мероприятия, экскурсии, издание путеводителей

и другой справочной литературы. С первыми шагами, которые уже сделаны на пути к созданию музея Басманного района, познакомила коллег руководитель объединения «Слобода» Анна Берникова. Коротко напомнив об основных вехах в многовековой истории района - от начала русской государственности до подвига 7-й Бауманской дивизии народного ополчения, Анна Николаевна рассказала, что попытки создания районного музея ранее предпринимались, но закончились плачевно: собранная энтузиастами экспозиция была закрыта. Сегодня при поддержке Совета депутатов началось новое движение, и на этом пути сделано уже немало. Так, Общество любителей Немецкой слободы насчитывает около 2 тысяч членов, и по его инициативе в районе активно развивается исторический туризм. Издаются книги краеведов: участники конференции имели возможность познакомиться с литературными трудами Наталии Домашневой и Олега Фочкина. Создается электронный «Живой журнал» Басманного района.



Что касается непосредственной задачи конференции – разработки концепции музея, то Анна Берникова озвучила сложившиеся основные тезисы, задачи, принципы деятельности. По ее убеждению, музей должен представлять человека, человеческие судьбы в контексте истории, а не государство и его хронологию.

В настоящее время ведется работа по разработке программного обеспечения для создания музейной коллекции, и в этой связи Павел Кужелев, заместитель гене-

рального директора по информационному обеспечению в ESPAR, предложил вниманию участников конференции проект «Музейник». Это своеобразная программа-редактор, позволяющая создать информационную систему сопровождения музейной коллекции с элементами геоинформатики и мультимедийными вставками. С ее помощью можно, например, создавать интерактивные поэтажные планы музеев. Еще один интереснейший

опыт был презентован Анастасией Агафоной, руководителем социальных проектов Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры. Называется он просто: «Выход в город». Реализуется проект с 2012 года,

и в нем приняли участие 650 тысяч человек. Включает он популярные экскурсионные маршруты, сотрудничество с различными учреждениями и волонтерскими организациями. Анастасия Игоревна отметила, что в настоящее время на фоне достаточно большой работы по сохранению объектов

культурно-исторического наследия доступ к ним крайне ограничен, и для решения проблемы необходимо принимать административноправовые нормы. Несмотря на эти трудности, программа развивается, и уже сложилось устойчивое сообщество людей, интересующихся проектом. Любой человек может стать его участником, и все, что для этого требуется — зарегистрироваться на сайте «Выход в город» и записаться на экскурсию.

В ближайшем будущем этот проект должен охватить и наш район. Находящийся в процессе создания музейный комплекс Басманного района – не первый районный музей Москвы. По крайней мере, один уже существует — это музей Мещанского района «Садовое кольцо». Своих коллег на кон-

ференции приветствовала Ольга Иванова-Голицына. Она, в частности, разъяснила некоторые особенности краеведческого движения в современном мегаполисе, каким является Москва, и посовето-



вала опираться в работе на активных жителей района и общественные объединения, включая организации ветеранов.

Правоту ее слов подтвердил Юрий Андреевич Семичковский, член 12-й первичной ветеранской организации Басманного района. Он родился в нашем районе в 1927 году, в 1935-м пошел в школу на Почтовой улице, участвовал в обороне Москвы и всю жизнь проработал в районе. Ветеран заверил участников конференции, что еще есть люди, которые могут рассказать историю района, что называется, «из первых рук», и с ними надо держать связь. Юрий Андреевич очень надеется, что он и такие, как он, будут привлечены к созданию музея Басманного района. Чтобы наилучшим образом выпол-

> нить поставленную задачу, в рамках конференции был организован круглый стол, за которым собрались представители более 20 учреждений образования и культуры Басманного района. Целью работы стало знакомство с опытом реализации различных проектов, действующих на территории района, и обсуждение предложений по созданию музейно-выставочного центра и ресурсной сети учреждений культуры Басманного района.

А опыт накоплен немалый. Так, Ася Филиппова представила проект «Фабрика», реализуемый в помещении на Бакунинской, 57. С 2005 года в бывших фабричных цехах работает Центр творческих инициатив. Он регулярно прово-

дит выставки современного искусства там, где раньше гудели станки. Создан даже фабричный музей, и его проект «Войти и разрешить» предлагает своим участникам интерактивные экскурсии по зданию промышленной архитектуры конца XIX века. Фабричные истории, культурная и городская жизнь Бакунинской улицы, а также современные истории из

жизни авангарда и различных сообществ – таковы темы музейных экспозиций.

Очень интересные программы реализует для взрослых и детей музей «Огни Москвы» — о них рассказала директор Наталья Пота-

0

пова. Музей проделал путь от представления простой истории московских фонарей к ресурсному центру световых технологий. Новый его проект — экспозиция «Игра теней» — предназначен в основном юной аудитории. Точно так же программа «Изобретатели» представляет собой серию научно-технических занятий для

детей, имеющих проблемы со зрением. Проект «Фонари Москвы», реализуемый на Яузском бульваре, воссоздает фонари архитектора Минкуса. Аналогичные проекты охватывают и другие улицы района. Одним из самых известных музеев Басманного района является доммузей Василия Львовича Пушкина, и его руководитель Фаина Рысина отметила, что основным достижением музея считает воссоздание атмосферы легендарного дома, где

бывали многие поэты. Одной из проблем она назвала недостаток городской рекламы музея. А еще оказалось, что Александр Сергеевич родился хоть и на территории Басманного района, но совсем не в том месте, где мы привыкли думать. И для района очень важно

это настоящее место появления на свет великого поэта обозначить и увековечить.

В районе есть музеи, которые созданы при различных учреждениях и объединениях. Так, на улице Забелина располагается старейшая в России общественная организация, которая никогда не закрывалась, — Императорское православное палестинское общество. Здание было передано обществу в 2010 году, отрестав-

рировано, и сегодня в нем действует музей истории ИППО. Он предлагает своим посетителям познакомиться с уникальными подлинными документами, фотографиями, паломническими предметами. Музей участвует в различных выставочных проектах Москвы. По субботам он открыт для индивидуального посещения, а в будни по предварительной записи в нем проводятся экскурсии. Обо всем этом рассказал на конферен-

ции директор музея Григорий Маневич.

Музейная педагогика — так называется один из видов воспитания и обучения, применяемый во многих образовательных учреждениях района. В школе № 354 им. Д. М. Карбышева педагогами и учениками собрана экспозиция историко-художественного музея «Немецкая слобода». Вы-



ставки, экскурсии, научноисследовательская деятельность, этно-культурологические практики — вот неполный перечень тех событий, которые регулярно совершаются на его базе. Кроме того, в школе практикуется проведение экскурсионных семейных суб-



бот — так называемая «Школьная кругосветка». По глубокому убеждению педагогов, музей должен начинаться в школе и при этом захватывать семью. Этим опытом поделились с участниками «круглого стола» Лариса Милашевская, Наталья Сметанина и другие педагоги дополнительного образования. А вот другой пример: экскурсии по Немецкой слободе являются основой курса по историческому краеведению для студентов Московско-

го государственного областного педагогического университета. Поэтому, как сказал Сергей Малышкин, создаваемый музей Басманного района не должен ограничиваться исключительно музейными экскурсиями, а просто обязан включать обширную пешеходную программу по территории района. Прозвучали на конференции и некоторые совершенно удиви-

> тельные открытия. Так, историк-краевед Андрей Леднев рассказал о том, что однажды наткнулся на любопытную публикацию в лондонской газете 1852 года. Статья рассказывала о бирже труда в Москве у Варварских ворот и сопровождалась подробными иллюстрациями. Аналогичные биржи труда существовали в то время и в Англии. Но, как гласила статья, русские крестьяне откупались от своих

помещиков, чтобы продавать себя на рынке труда. Вот этот казус — с точки зрения англичан — и послужил основанием для данной публикации...

Много интересной и полезной информации прозвучало на третьей по счету научно-практической

> конференции по историко-культурному наследию нашего района. А итогом стала резолюция, вобравшая в себя предложения и идеи о том, каким быть музею Басманного района. Одним из ее пунктов зафиксировано решение провести в следующем году, в День района, объединенную выставку музеев Басманного района. Разместится она все в том же центре «Филантроп». А

вот следующая, четвертая, научно-практическая конференция по историко-культурному наследию района пройдет — по приглашению директора Михаила Афанасьева — в Государственной публичной исторической библиотеке. Как сказал Михаил Дмитриевич, библиотеке повезло, что она находится в Басманном районе, так пусть и Басманный район считает везением, что имеет у себя историческую библиотеку.



#### НА КОНТРОЛЕ У ДЕПУТАТОВ

### МЕЧТЫ ДОЛЖНЫ СБЫВАТЬСЯ!

Мечты и желания бывают разные, и нередко их исполнение зависит от доброй воли конкретных людей. С просьбой прислушаться к одному — простому, но одновременно очень важному желанию жителей района обращается депутат Совета депутатов, член партии «Единая Россия», доктор медицинских наук, профессор ИРИНА МАКЕЕВА.



Фото из личного архива жительницы района Людмилы Викторовны Пименовой. Январь 1979 г.

Когда я была маленькой, мама произносила слово «преемственность» и говорила, что в медицине это крайне важно, и у них на кафедре принято ее соблюдать — в этом залог сохранения традиций и дальнейшего развития. Теперь, когда я сама заведую кафедрой в МГМУ имени Сеченова, могу с уверенностью сказать: преемственность поколений — это ключевой фактор, влияющий на развитие не только медицины, но и всего человечества. Только она позволяет выходить за границы развития конкретного человека, установленные сроком человеческой жизни. И это относится не только к сфере духовной.

Чрезвычайно важно сохранять те памятные места нашего района, с которыми связана жизнь многих людей — с самого детства. Я говорю о знаменитой хоккейной коробке и детской площадке квартала 1064, что по Старой Басманной улице, дом 20, корпус 1. Несколько поколений жителей Бауманского, а затем и Басманного района, играли здесь в хоккей и катались на коньках зимой, взрослели, влюблялись, создавали семьи, рожали детей и приводили их сюда же. Моя подруга гуляла здесь с сыном, сын вырос, у него двое деток, теперь она приходит сюда с ними: внук — в коляске, внучка — на коньках! Клуб «Янтарь» проводит здесь интересные мероприятия для всех жителей района, здесь можно попить чай из самовара, принять участие в соревнованиях или просто постоять и подышать воздухом в хорошем соседстве. Ученики карбышевской школы занимаются здесь физкультурой. Дети и внуки гуляют на детской площадке своих мам, пап, бабушек и дедушек, понимая, что этот двор с березами, яблонями и хоккейной коробкой – их маленькая Родина. Это и есть преемственность.

Сегодня судьба этого дорогого многим людям места «повисла в воздухе». Мы, депутаты муниципального округа Басманный, куда только не обращались, но так

и не получили ответа на простой вопрос, который задают нам жители: «А что же здесь будет?» Дело в том, что земля, на которой расположены детская и хоккейная площадки, находится в федеральной собственности и относится к дому 20, корпус 8 по Старой Басманной улице. Это здание в настоящее время у Министерства культуры РФ арендует ООО «НИИ Газэкономика» (ПАО «Газпром»). Жители дома 20 всерьез опасаются, что вместо детской площадки и хоккейной коробки здесь планируется создать парковку!

Вот уж действительно, «мечты сбываются!» — как в известном рекламном ролике. Только вот неужели сбываются они только у менеджеров холдинга? И неужели мечты эти ограничены только парковочным местом для престижного авто на месте нашей детской площадки? Словно нет у нас в районе ни детей, ни пенсионеров!... Вот такая «преемственность» получается. Трудно будет объяснить пенсионерам, что место их березовой рощицы займет стоянка для авто газпромовских менеджеров, а еще труднее будет объяснить детям, что надо, надо любить свой двор и свою Родину. Как им это понять, если вместо своих качелей они увидят чей-то джип?

Мы обращаемся к министру культуры России Владимиру Ростиславовичу Мединскому и председателю совета директоров ПАО «Газпром» Алексею Борисовичу Миллеру. Вы — люди государственные, у Вас тоже есть дети! Вы не можете одобрить разрушение того, что нужно и дорого людям. Их мечта, и не мечта даже, а вполне понятное желание — сохранить свою детскую площадку и хоккейную коробку. Помогите этой простой мечте сбыться!

Пусть новый, 2017 год, год Петуха, принесет в нашу жизнь справедливость, радость, благополучие — ведь именно Петух возвещает восход Солнца! С Новым годом! Пусть сбываются наши мечты!

Ирина Макеева

Stor/political 5 200





#### ПАМЯТЬ

### НЕ СОМНЕВАЙТЕСЬ, ПАНФИЛОВЦЫ БЫЛИ!

5 декабря исполнилось 75 лет с начала контрнаступления советских войск под Москвой. Накануне юбилейной даты прошел круглый стол, посвященный этому, одному из самых значимых событий Великой Отечественной войны. О наиболее важных проблемах и вопросах, поднятых на нем, читайте в сообщении пресс-службы МОСКОВСКОГО ДОМА НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ.



24 ноября в Московском доме национальностей состоялся круглый стол «Битва под Москвой: история, культура, современность» в рамках проекта «Этническая культура в условиях современности». На нем присутствовали ветераны Великой Отечественной войны и локальных войн, представители органов государственной власти, национальных общественных организаций, военно-патриотических и поисковых клубов, преподаватели, аспиранты и студенты московских вузов. Модератором выступила кандидат культурологии, доцент кафедры мировой культуры МГЛУ О.В. Родионова.

Открыл круглый стол ведущий эксперт МДН, кандидат исторических наук С. А. Орешин, который осветил основные планы немецкого командования в ходе операции «Тайфун» по окружению и захвату столицы Советского Союза — города Москвы. Операция началась 30 сентября и подразумевала наступление немецкой армии на широком фронте. В ходе тяжелейших боев враг был остановлен на подступах к Москве, и уже 5 декабря началось контрнаступление Красной Армии, которое позволило от-

бросить немцев на 100-250 км от нашего города. Благодаря мужеству и героизму бойцов Красной Армии планы гитлеровцев взять Москву за 4-6 недель были сорваны. Впервые с начала Второй мировой войны прежде непобедимые войска нацистской Германии потерпели сокрушительное поражение.



Руководитель исполнительного совета Комитета по сохранению памяти героев подвига самопожертвования С. В. Звягин отметил, что патриотическое воспитание долж-

но идти, прежде всего, из семьи, но несколько поколений начала 1990-х выпало из этой практики в связи с крушением Советского Союза и последовавшими за этим событиями. Существуют проблемы и в школьном образовании, где историю Великой Отечественной войны начинают проходить только с 9 класса. На сегодняшний день комитет имеет список из 445 героев, совершивших подвиг самопожертвования, причем подвиг Александра Матросова был далеко не первым, а уже 106-м в общем порядке. Эксперт МДН В. В. Политов обратил внимание на знаменитый подвиг 28 панфиловцев у разъезда Дубосеково, в подлинности которого в настоящее время пытаются усомниться некоторые «мифоборцы». На основании исследования стенограмм бесед с участниками боев осени-зимы 1941 года в составе 316 Панфиловской дивизии, а также основываясь на анализе донесения начальника политотдела 316 дивизии комиссара А. Ф. Галушко начальнику политотдела 16 армии комиссару А. И. Масленову от 17 ноября 1941 года, эксперт пришел к следующему выводу: бой 16 ноября 1941 года у разъезда Дубо-



секово был, но участвовали в нем не 28 человек, а около 200 бойцов 4-й и 5-й стрелковых рот. Об ожесточенности сражения свидетельствуют цифры — в ходе боя в 4-й роте в живых осталось не более 25 человек. Политову была вручена благодарность за активную работу по патриотическому воспитанию населения от лица Общероссийской общественной организации «Офицеры России».

Кандидат культурологии, доцент кафедры мировой культуры МГЛУ О.В. Родионова осветила образ Великой Отечественной войны в советском и российском кинематографе. Результаты анкетирования студентов, проведенного О. В. Родионовой, показали, что около половины из них не знают о существовании известных советских фильмов о войне. Более старшее поколение в возрасте 37-60 лет знакомо с фильмами и содержанием лучше 65% опрошенных. Самыми популярными у обследованной аудитории оказались «В бой идут одни старики» Л. Ф. Быкова (76%) и «А зори здесь тихие» С. И. Ростоцкого (74%). О. В. Родионова подчеркнула, что, если в советское время фильмы о Великой Отечественной войне несли воспитательную функцию, то современные фильмы скорее представляют собой форму релаксации и отдыха.

Эксперт МДН А. Б. Зметная продемонстрировала участникам круглого стола видеоролики социальной рекламы из России, Казахстана и Украины, в которых затрагивалась тема исторической памяти народов, стоявших плечом к плечу в отражении нацистской агрессии. Эти видеоролики являются ярким свидетельством преемственности поколений, которые объединяет трагичная тема Великой Отечественной войны.

Подводя итоги круглого стола, О. В. Родионова поблагодарила всех докладчиков, отметив, что проведение подобных мероприятий является данью памяти павшим советским солдатам, которые 75 лет назад отстояли нашу столицу. Подвиг многонационального советского народа навеки останется в сердцах потомков, которые должны бережно относиться к ветеранам Великой Отечественной войны и содействовать утверждению исторической правды о тех трагических и героических событиях.

### СОЮЗ ПОЧЕТНЫХ ЖИТЕЛЕЙ



Дорогие жители района, соседи! Сердечно поздравляю вас с наступающим 2017 годом!

Новый год и Рождество — это традиционно домашние и самые «теплые», несмотря на зимние морозы, праздники. Мы все без исключения хотим, чтобы наш район был для всех нас настоящим домом — уютным, комфортным, надежным. Домом, в который всегда хочется возвращаться. И все мы, люди, которых вы удо-

стоили почетного звания, готовы приложить максимум усилий, чтобы так оно и было. Уверен, что следующий год принесет нам всем новые успехи на этом пути.

Союз почетных жителей желает вам весело и радостно провести новогодние праздники вместе с любимыми и любящими вас людьми. Желаем добра, счастья, здоровья и долголетия!

Почетный житель района Виктор Коробченко

#### НА КОНТРОЛЕ У ДЕПУТАТОВ

20 декабря состоялось последнее в уходящем году заседание Совета депутатов муниципального округа Басманный. Оно проходило в стенах Московского дома национальностей, и первым вопросом были рассмотрены задачи Совета депутатов в рамках реализации постановления Правительства Москвы от 06.06.2016 № 312-ПП «О стратегии национальной политики города Москвы на период до 2025 года». В своей деятельности депутаты решили руководствоваться планом, разработанным совместно с МДН и представленным на заседании заместителем директора А. Б. Дрожжиным. На этом заседании депутаты познакомились с проектом Правил землепользования и застройки города Москвы. Народные избранники подробно рассмотрели его в части, касающейся территории Басманного района, и задали свои вопросы представителю управы района. Наибольшее количество вопросов по-прежнему вызывает застройка до сих пор пустующей территории на месте бывшего рынка по Бауманской улице. Через два дня — 22 декабря — в МГТУ им. Баумана прошли публичные слушания по данному проекту, и депутаты, а также жители района смогли высказать свои замечания и предложения.

Отдельный блок вопросов касался согласования изменений в размещении нестационарных торговых объектов — киосков печати, елочных базаров и торговых автоматов. Были рассмотрены и предложения, касающиеся размещения сезонных кафе по Кривоколенному переулку и улице Покровка. Оба проекта не вызвали принципиальных возражений. Три из четырех поступивших к этому заседанию обращений жителей об установке ограждающих устройств на придомовых территориях также успешно прошли процедуру согласования у депутатов. Обращаются в Совет депутатов не только по поводу установки шлагбаумов. Так, жители, живущие в Басманном тупике, озабочены проблемой безопасности своих детей и просят народных избранников оказать содействие в установке ограждения для ограничения выезда на улицу Новая Басманная и лежачего полицейского у дома № 10/12. Совет депутатов принял решение поддержать инициатиру жителей и проработать данный вопрос с Департаментом транспорта.

А вот жители дома 3/1 по Семеновской набережной провели общее собрание и по его результатам обратились в Совет депутатов с просьбой помочь в организации большой охраняемой парковки. Этот вопрос депутаты также взяли под свой контроль.

Nonfrohen BOPOTA 7





#### СОТРУДНИЧЕСТВО

### МОСКВА – ШАНХАЙ. СОВМЕСТНАЯ ПАМЯТЬ И ОБЩЕЕ ДЕЛО

В честь 75-летия Битвы под Москвой к подножию памятника 7-й Бауманской дивизии народного ополчения на площади Разгуляй снова легли живые цветы. Помимо депутатов муниципального округа Басманный и представителей местного отделения партии «Единая Россия» в церемонии приняли участие гости из далекого Шанхая. Где лежат истоки взаимоотношений и куда они ведут, вы узнаете на этих страницах.



Китай-город является, пожалуй, наиболее известным местом в Москве, название которого ассоциируется у нас с Китаем. И хотя территориально он не относится к Басманному району, но соприкасается с ним напрямую. Он располагался внутри Китайгородской крепостной стены, пристроенной в 1538 году к угловым башням Московского кремля: Беклемишевской и Арсенальной. После разрушения в советское время сохранились лишь небольшие участки древней стены Китай-города. Точное происхождение названия до сих пор не установлено. Согласно наиболее распространённой версии, оно происходит от старого слова «кита»: вязка жердей, которые применялись при постройке укреплений.

Итак, на древнерусском «кита» означало стену, укрепление. Возможно, русские первопроходцы, казаки, узнав о великой китайской стене, считали «китаем» любое укрепление и сооружение с функциями защиты от врага. Первый казенный караван был отправлен из Москвы в Цинскую империю в 1698 году. С первыми торговыми караванами в Россию стали прибывать китайские товары: появились ткань «китайка», фарфоровая посуда, жемчуг, нефрит и главный товар русско-китайской торговли — чай! С этого времени русские начали чаевничать и пристрастились к новому напитку, который стал неотъемлемым атрибутом русской обыденной жизни. Поэтому в Москве, позже – в Санкт-Петербурге, появились торговые лавки и чайные дома. В XVIII веке с расширением страны на восток в каждом крупном городе и селе уже появились трактиры, где в первую очередь подавали чай и кормили, и лишь во второй половине века в трактирах завели спиртное. Все эти изменения в обыденной жизни требовали частых контактов с китайцами.

Наиболее известным домом, внешне ярко напоминающим китайские дворцы и торговые дома, стал «Чайный дом» на Мясницкой. Это известный чайный магазин Перлова. Сергей Перлов, представитель именитой купеческой династии, в 1875 году купил участок для магазина и пригласил известного столичного архитектора Романа Клейна, уже известного множеством удачных проектов. Клейн возвел трехэтажный жилой дом в стилистике позднего ренессанса. В 1895 году купец решил украсить фасад так, чтобы обозначить свои связи с китайскими чаеторговцами. Тогда столичное купечество ожидало приезда влиятельного цинского сановника Ли Хунчжана, и Перлов рассчитывал произвести впечатление на именитого гостя. Он поручил проект перестройки здания мастеру декоративного искусства Карлу Гиппиусу. Все материалы были закуплены в Китае и использовались не только для отделки снаружи, но и для интерьера магазина. Результат превзошёл все ожидания. Чайный дом преобразился до неузнаваемости: китайские драконы, змейки, орнамент — каждая деталь указывала на Восток. Одним из ключевых элементов стала традиционная башенка-пагода.

Москвичи очень полюбили китайский магазин на Мясницкой, тем более что именно Сергей Перлов первым в столице стал продавать чай не в скучных картонных коробках, а в красочно оформленных жестяных банках, а для самых богатых клиентов - в хрустальных. Отныне в «Чайном доме» всегда можно было отыскать самые редкие сорта чая и кофе. И даже несмотря на то, что после революции китайский дворец превратился в коммуналку, чайный магазин здесь сохранился на многие годы. Сегодня магазин предлагает свыше восьми сотен видов чая



и более трёхсот разновидностей кофе. Здесь регулярно проводятся чайно-кофейные дегустации, есть кондитер-

Есть еще один интересный человек, проживавший на территории Басманного района и торговавший с Китаем. Это купец 1-й гильдии и золотопромышленник Николай Дмитриевич Стахеев, который поставлял в Москву из Китая чай, драгоценные материалы и промышленные

товары. Его усадьба-особняк на Новой Басманной до сих пор известна как «дом Стахеева». Другой особняк по Новой Басманной— дом № 16 — принадлежал банкиру Ивану Карловичу Прове. Он был членом совета Русскокитайского банка, учрежденного в декабре 1895 года.

Но задолго до этого Святейшим синодом была учреждена Российская духовная миссия в Пекине. Она действова-

ла в Китае с 1713 года, и ее члены часто являлись участниками дипломатических и других международных миссий, где требовались переводчики. Начало XX века было отмечено значительным расширением сферы деятельности Миссии. Так возникли подворья в Харбине, Дальнем, на станции Маньчжурия Китайско-восточной железной дороги, Санкт-Петербурге и в Москве. Подворье было устроено летом 1913 года на углу Покровской и Ирининской улиц — сегодня это Бакунинская и улица Фридриха Энгельса. На этой же улице существовало общество «Возрождение Китая», позже переименованное в «Общество трудящихся китайцев Москвы и области», куда входило 1,3 тысячи человек. Общество занималось не только торговлей, но и производством, имелась даже своя «Китайская артель»...

Сегодня исторические связи не только не ослабевают, но и еще более развиваются. Не так давно Московский государственный университет геодезии и картографии пригласил принять участие и выступить с докладами на Международной научно-технической конференции «Геодезия, картография, кадастр — современность и перспективы», посвященной 235-летию основания МИ-ИГАиК, делегацию от Института исторической географии Китая университета Фудань. Два дня участники конференции выступали с докладами, сопровождавшимися дискуссиями и множеством рабочих и неформальных встреч. По итогам было подписано соглашение о сотрудничестве в сфере образования.

А на прошедшей в октябре 2015 года международной научно-практической конференции «Историкокультурное наследие Басманного района Москвы» был презентован международный проект «Москва — Шанхай», по которому сделано 14 докладов. Все это стало основанием для разработки соглашения по укреплению взаимовыгодного сотрудничества между муниципальным округом Басманный в городе Москве и административным Янпуским районом города Шанхая, где проживают более миллиона человек.

И вот в начале декабря делегация Народного правительства шанхайского округа Янпу во главе с вице-мэром Дин Хуаньхуаном посетила Совет депутатов муниципального округа Басманный с дружеским визитом. Гости из Китая познакомились с деятельностью органов местного самоуправления в российской столице, а также

с той большой работой, которая проводится в Басманном районе по изучению и сохранению его богатейшего культурного и исторического наследия, включая деловые и культурные связи с Шанхаем. Об этом на встрече рассказал глава муниципального округа Басманный Геннадий Аничкин. В свою очередь руководитель китайской делегации рассказал российским коллегам о принципах деятельности власти в различных сферах жизнедеятель-

ности округа Янпу.

Взаимовыгодное сотрудничество и развитие научного, экологического, образовательного и культурного обмена между жителями московского и шанхайского районов стало той базой, на которой будет разработано и весной 2017 года подписано соглашение о дружбе и взаимодействии. А пока члены народного правительства округа Янпу и депутаты Со-

вета депутатов МО Басманный совершили совместное возложение цветов к памятнику 7-й Бауманской дивизии народного ополчения — в честь 75-летия начала разгрома немецко-фашистских захватчиков под Москвой.

#### СОВЕТ ДЕПУТАТОВ



Минувший 2016 год принёс несколько значимых событий в жизни района. У нас появился ещё один символ, увековечивающий подвиг наших земляков при обороне Москвы в годы Великой Отечественной войны, — капсула со священной вяземской землёй была заложена под памятным камнем героям-ополченцам 7-й Бауманской дивизии.

Наступающий 2017 год Совет депутатов района встречает новыми планами, новыми задумками и идеями. В планах — расширение композиционного комплекса памятника мемориальной экспозицией под открытым небом с наглядными стендами героического боевого пути дивизии. Всё это станет единым пространством в создаваемом сквере «Бауманское народное ополчение».

Надеемся, что в самое ближайшее время в нашем районе откроется краеведческий музей, рассказывающий об истории нашего старинного района.

Дорогие жители Басманного района, хочется поздравить вас с прекрасным праздником Нового года, пожелать исполнения всех ваших планов и новых жизненных горизонтов и побед!

Дмитрий Попов

Предчувствие нового, светлого года В каждой квартире и в каждом окне, Самый любимый праздник народа, Идёт Новый год по родной стороне! Придёт он, волшебник, протянет подарок, Чудесный салют, что так весел и ярок, Подарит он радость, подарит веселье, Кому-то — детей, а другим — новоселье! Летят, как снежинки, надежда и свет, От Нового года всем людям привет!

northolism POTA 9

Стихи Нины Поповой



#### наш район

#### 0

### ЗИМА НА ЧИСТОПРУДНОМ

Чистопрудный бульвар — одно из любимейших мест москвичей. О том, каким виделся он разным людям в разные времена, поведала нам директор музея «Огни Москвы» НАТАЛЬЯ ПОТАПОВА.



Приближается Новый год. Накануне самого волшебного праздника в доме уже раздается свежий запах ели, шуршит серебристая мишура, звенит на кухне посуда, а из телевизора доносятся фразы из любимых советских фильмов: «Соседский мальчишка возьми да и скажи. Я, говорит, Льва Евгеньевича видел, катается на Чистых прудах...» Давайте и мы с вами, уважаемые читатели, вслед за героями фильма «Покровские ворота» поспешим на Чистопрудный бульвар, чтобы вспомнить, каким он был полвека назад.

Главная достопримечательность Чистопрудного бульвара - это, несомненно, пруд, по которому раньше скользили лодочки, а зимой он превращался в многолюдный каток. Еще столетие назад в журнале «Развлечение» за 1906 год в очерке про Чистопрудный бульвар описывалось, как юные барышни «коньками звучно режут лед». Бывший житель Армянского переулка, писатель Юрий Нагибин посвятил не одну страницу в своих произведениях местам, где прошло его детство. Он писал: «Чистые пруды — это чудо первого скольжения на коньках, когда стремящиеся лечь плашмя «снегурочки» становятся вдруг послушными, прямо, стройно режут широким лезвием снег, и ты будто обретаешь крылья. Чистые пруды — это первая горушка, которую ты одолел на лыжах, и я не знаю, есть ли среди высот, что приходится нам брать в жизни, более важная да и более трудная, чем эта первая высота. Чистые пруды — это первая снежная баба, первый дом из глины, вылепленные твоими руками, и пусть ты не стал ни ваятелем, ни зодчим, — ты открыл в себе творца, строителя, узнал, что руки твои могут не только хватать, комкать, рвать, рушить, но и создавать то, чего еще не

С большой любовью вспоминают Чистопрудный бульвар и другие жители района.

А наши спортом увлеченья И зимний по снегу футбол, И ежедневные сраженья, Когда достал нас волейбол. Каток на Чистых, белоснежный, Встречая, как своих друзей, Тогда казался нам безбрежным В сиянье ласковых огней. Какие кинопотрясенья Дарил нам друг наш "Колизей"! Воспоминанья... Нет спасенья. Они с годами все сильней...

Эти строчки принадлежат Юлию Зыслину, который уже 20 лет живет в Америке, но Чистые пруды своего детства не забывает. Юлий помнит еще довоенный заснеженный Чистопрудный бульвар. Снег выпадал рано, и уже в октябре няня выводила его гулять на заснеженный бульвар. А к середине ноября уже начинал работать каток. «Напротив здания кинотеатра «Колизей», — вспоминает Юлий, — на берегу пруда устанавливали небольшую раздевалку, теплушку. Одновременно выстраивали и заливали деревянную горку. Она мне тогда казалась очень высокой. С неё скатывались на санках и на коньках. Скатываться с неё было страшно: очень сильно несло. После горки был большой выкат, почти до пруда. Во время войны пруд был спущен. Дно его заваливало снегом, который постепенно твердел, образуя по размеру настоящее футбольное поле. В нашем дворе многие мальчишки учились во вторую смену, а утром, до школы, мы всю зиму играли в футбол даже в большие морозы, одетые и в валенках. Морозный воздух заполнял лёгкие, и иногда казалось, что всё там выморозит. Но мы никогда не болели простудой при этом. Воротами служили шапки, кирпичи, старые калоши... После войны долго пруд не заполняли водой и соответственно не заливали каток. Из-за перипетий военного времени у меня начался процесс в лёгких. Я сам себе определил лечение: три раза в неделю ездить на каток в Парк Горького. Повзрослев не-



много, мы стали стоя скатываться вниз с берегов пруда по ледяным накатам, а где-то и по лыжне с небольшим трамплинчиком. Я раздобыл старые довоенные лыжи со сломанными задниками, подровнял пилой их, и без конца обкатывал этот трамплинчик. В конце концов, воду в пруд запустили и стали заливать каток. Мне купили новые коньки «таги», и я очень часто катался здесь. Чистопрудный бульвар всегда был красив зи-

Сосед Юлия по коммуналке, в настоящее время профессор МГУ, Александр Эммануилович Юнович помнит, что после войны в «Колизее» они пересмотрели все трофейные немецкие и американские фильмы. Со школьных лет осталась в памяти реклама советского фильма «Джульбарс».

Раскрасневшись от мороза, дети спешили домой, к новогодней елке.

Обычай наряжать зеленую лесную красавицу пришел в нашу страну из Германии еще в середине XIX века. Но принято было наряжать елку на Рождество. После октябрьской революции старые дворянские традиции старались вычеркнуть из памяти советских людей, поэтому стали устраивать атеистическое рождество, проводя антирелигиозную пропаганду. Началось и разрушение старинных храмов и монастырей. В районе между Покровкой, Маросейкой (ул. Богдана Хмельницкого) и Мясницкой (ул. Кирова) были разрушены Златоустинский монастырь, церковь Николы в Столпниках, армянская Крестовоздвиженская церковь, один из самых красивых московских храмов — храм Успения Пресвятой Богородицы на Покровке. В Архангель-

ском (Телеграфном) переулке удалось уцелеть величественной Меньшиковой башне (церковь Архангела Гавриила), которая уже три столетия смотрит из-за невысоких домов на Чистопрудный бульвар. Несмотря на активную антирелигиозную пропаганду, некоторые родители не лишали своих детей веселого праздника и сохраняли в домах обычай наряжать елку. У Любови Васильевны, проживавшей в советское время в Ма-

лом Златоустинском (Малом Комсомольском) переулке, даже сохранилась фотография 1934 года, сделанная у тайной новогодней елки. Пройдет всего один год, и в газете «Правда» появится статья второго секретаря ЦК КП(б) Украины, первого секретаря Киевского обкома партии Павла Постышева «Давайте организуем к Новому году детям хорошую елку!». В 1935 году правительством было принято решение о возобновле-

нии празднования Нового года в СССР. И вновь закружились детские хороводы вокруг нарядных елок, украшенных игрушками, мишурой, разноцветными гирлянлами.

Время летит, изменились Чистые пруды. На месте бывшей раздевалки для любителей коньков стоит огромное здание ресторана, разделившее бульвар на две части. Вокруг пруда, покрытого коркой льда, не толпится детвора с коньками. Во дворах стало меньше тополей, зато деревья на бульваре покрыли сеткой светодиодных гирлянд, а по вечерам вдоль дорожек расцветают экзотические светящиеся цветы. О недавнем прошлом напоминает только «Аннушка», которая, весело звеня, по-прежнему бежит вокруг бульвара по рельсам.

#### СОВЕТ ДЕПУТАТОВ



Дорогие, любимые жители Басманного! В наступающем 2017 году желаю вам здоровья, здоровья и еще раз здоровья! Остальное, как говорится, приложится. Желаю, чтобы у вас как можно реже возникала необходимость посещать поликлиники и больницы, но если уж такое случается, пусть каждое общение с врачом будет добрым, полезным и полным надежды. Берегите себя! Будьте благополучны и счастливы!

#### Почетный житель района Ивисталина Мороз

Покровка и Маросейка, Мясницкая и Чистопрудный... Десятки звучных переулков и сотни старинных московских двориков... Постройки XIX века, дома, сохранившие тайны ушедшей эпохи. Уникальные вывески, признанные культурным наследием, и люди... Люди, которые бережно сохраняют прошлое, живут настоящим и уверенно смотрят в будущее!

Мы вместе меняем нашу Басманку. Сохраняя исторический облик, делаем ее современной, уютной, комфортной и безопасной частью центральной Москвы! Сочетая традиции с современными трендами, нам удалось сохранить нечто важное— неповторимый дух нашей Басманки! Мы по-прежнему все вместе празднуем юбилеи наших домов, по выходным ходим гулять на Чистопрудный, наши дети играют в тихих двориках.

Так было много лет назад, так есть и сейчас.
Пусть время идет своим чередом, сменяя год за годом! Неизменной остается только наша искренняя преданность Басманке! Встречая новый 2017 год, мы выйдем на улицы Басманки, пройдемся по нашим любимым местам, окинем оценивающим взглядом окружающую нас красоту и, приветствуя незнакомых прохожих, радостно произнесем: «С Новым годом! С новым счастьем!»

С Новым годом, дорогие жители Басманки!

Валерий Бельба



### СОСЕДИ, ОТЗОВИТЕСЬ!

Уважаемые жители нашего любимого Басманного района!

Музей «Огни Москвы» совместно с библиотекой им. И. С. Тургенева и Государственным музеем В. В. Маяковского работает над проектом «Армянский переулок. Соседи». Он реализуется при поддержке Комитета общественных связей Правительства Москвы, а его цель — сохранить воспоминания людей, чья жизнь была связана с районом близ Чистых прудов. Это улицы и переулки, расположенные между Маросейкой, Покровкой и Мясницкой.

Сам музей «Огни Москвы» тоже расположен близ Чистых прудов. Здесь еще 50 лет назад практически каждый дом был жилым, а сейчас большая часть зданий центра Москвы занята офисами. Так, в Армянском переулке из 15 домов жилыми сегодня являются только два. Людей, которые помнят недавнюю историю центра Москвы, давно расселили в новостройки столицы.

Мы всегда рады, когда к нам заходят посетители со словами: «А мы

раньше жили в этом доме». Житель Армянского переулка, писатель и сценарист Юрий Нагибин



писал: «Даже о таких достопримечательностях Москвы, как Василий Блаженный, остатки Китайской стены, Юсуповы палаты, дом Пашкова, Новодевичий монастырь, надо что-то знать, чтобы оценить по-настоящему, ис-

полниться их прелести и важности». Поэтому мы надеемся, что сможем с вашей помощью собрать интересные исторические материалы о нашем районе, которые станут основой для будущих выставок, экскурсий, творческих вечеров. Мы сможем с вами пососедски общаться, собравшись в одном дворе за чашкой чая.

Если вы жили, работали, ходили в школу, провели детство в районе близ Чистых прудов, мы очень хотим записать и сохранить ваши воспоминания!

Связаться с нами можно по телефону 8 (925) 596-42-11 (музей «Огни Москвы»). Можно написать письмо на почту: sosedi\_museum@mail.ru или оставить свои контакты в библиотеке им. И. С. Тургенева, в отделе редкой книги и мемориальной работы (тел. 8 (495) 625-04-38).

Ждем ваши истории! С уважением, сотрудники музея «Огни Москвы»,

библиотеки им. И. С. Тургенева, Государственного музея В. В. Маяковского

### СОВЕТ ДЕПУТАТОВ



Встреча Нового года — это таинственное, волнующее, всегда радостное событие. И эти простые пожелания «С Новым годом! С новым счастьем!» мы произносим с особым чувством и только один раз в году! Это великоленная возможность сказать друг другу теплые и душевные слова и поздравить всех вас с этим чарующим праздником и от всей души пожелать, чтобы ваши родные были здоровы и счастливы, чтобы ваши друзья были всегда рядом и поддерживали вас. Пусть каждый прожитый день в новом году несет в себе глубокий смысл и нескончаемый запас оптимизма. С Новым годом! Надежда Нестерова

Дорогие друзья! От всего сердца поздравляю вас с наступающим Новым годом! Новый год — праздник, который с детства у нас ассоциируется с чудесами. Поэтому в будущем году хочу пожелать вам реализации всех ваших задумок, и пусть сбудутся все ваши мечты. И конечно, желаю вам и вашим семьям здоровья и улыбок. Будьте счастливы! С Новым годом!



#### **ИСТОРИЯ**

### НОВОГОДНИЕ ЕЛКИ ПОШЛИ С ЯУЗЫ

Сегодня мы не представляем себе Нового года без наряженной елки. Откуда пошла эта традиция, рассказывает историк и краевед, автор многих книг по истории Басманного района НАТАЛИЯ ДОМАШНЕВА.

Впервые Новый год праздновали в Москве по европейскому обычаю 1 января в 1700 году от Рождества Христова, а не как раньше —1 сентября 7208 года от сотворения мира. Было велено по этому случаю украшать дома сосновыми, еловыми и можжевеловыми ветвями, "палить из пушечек, какие есть" и веселиться. Указ царя веселиться был неспроста — он отменял церковный запрет не только на шумные забавы, но даже на смех в связи с ожиданием конца света в 1699 году.

Обычай украшать помещения хвойными ветками

Петр I увидел в Немецкой слободе на Яузе. Здесь отмечались и семейные, и большие общие праздники, религиозные и связанные со сменой сезонов. Дважды в году символами их становилось дерево: ель — на Рождество и Новый год, березка - на майские праздники. Уже в те далекие времена елку наряжали: ее украшал ангелочек из золотой фольги, рождественская звезда, прянички, золоченные грецкие орехи, конфеты. Санта-Клаус не был еще добрым стариком, а весьма строгим, и мог лишить подарка за провинность. К Рождеству все готовились

по своим обычаям. В немецких семьях запекали свинину — это сулило богатство (поэтому копилки делались в виде свиньи); у голландцев жарили, единственный раз в году, пончики с изюмом. Излюбленным новогодним напитком был горячий и

пряный глинтвейн. Хорошей приметой считалось накануне Нового года встретить трубочиста, прикоснуться к его одежде и даже запачкаться сажей. Англичане встречали праздник в семейном кругу, но радушно принимали пришедшего и без приглашения, если он принесет хоть небольшой уголек и бросит в очаг с пожеланием ему гореть долго-долго.

В праздники Немецкая слобода благоухала заморскими пряностями. Хозяйки пекли крендельки с корицей к утреннему кофе, приправляли мясо душистыми травами, булочники «баловали» сдобу кардамоном и ванилью, кондитеры готовили марципановые фрукты и фигурки, сласти, затейливые торты. В Москве было изобилие съестного, можно было сытно и вкусно поесть, а уж в праздники московские хозяйки без сомнения могли составить мощную конкуренцию иноземкам, да еще с помощью волшебной русской печи, в которой что не приготовь – ум отъешь. Напитки тоже были разнообразны, и кроме крепких хмельных имелись разнообразные квасы, пенники, настойки и меды.

А теперь перенесемся в более близкое время, но и его уже отделяет от наших дней целых 75 лет. Канун нового 1942 года был отмечен великим событием — враг остановлен под Москвой, началось кон-

> трнаступление наших войск. Несмотря на сильные морозы, на продолжающиеся налеты вражеской авиации, на трудности с продовольствием, чувствовалось приближение любимого всеми праздника. Для бойцов готовили подарки, каждый включал: 150 г конфет, 200 г сухарей, 0,25 л вина, 2 пачки папирос, 2 коробка спичек, портянки, носки, носовой платок, расческу, 2 почтовых открытки и 2 листа бумаги, карандаш и флакон одеколона. Подарки собирали на всех предприятиях, а также при участии церкви. К новому году их переправили к линии фронта. В детских садах ребята получили по мандарину и конфете, это было большой радостью. Незадолго перед тем, после долгого перерыва, были снова разрешены елки, объявленные раньше буржуазным предрассудком. В ма-

газинах продавали елочные игрушки. Праздник пришел, хотелось на время забыть беду и нужду. Бывало и так — нет ни елки, ни игрушек, тогда поставили щетку, набросили на нее кусок марли, выкрашенной зеленкой, и украсили вырезанными из папиросной бумаги снежинками. Новогоднее пожелание было у всех одно — чтобы закончилась война. И мы никогда не забудем, "каким огнем горели дни, когда мы жили грядущим днем".

Пусть тепло и радость будут всегда в вашем доме, и Новый год и светлое Рождество принесут всем здоровье и счастье.

Наталья Домашнева



#### ДЕТИ

### БЕЛЫЙ АИСТ МОСКОВСКИЙ

23 ноября в Государственном Кремлевском дворце прошла торжественная церемония награждения лауреатов Московской городской премии за вклад в развитие семейного устройства детей-сирот «Крылья аиста». А незадолго перед этим Городской ресурсный центр семейного устройства детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, Департамента труда и социальной защиты населения города Москвы провел в Басманном районе свой «День аиста».

Это общегородское мероприятие прошло 29 октября на базе бывшего детского дома № 19, расположенного на Спартаковской площади. Главными его участника-

ми стали потенциальные приемные родители, а в целом целью мероприятия было привлечение внимания москвичей, в том числе жителей Басманного района, к проблемам опеки над детьми, оставшимися без попечения родителей.

Как известно, основным направлением деятельности Ресурсного центра является устройство детей

в приемные семьи, поэтому участникам «Дня аиста» была предоставлена уникальная возможность познакомиться с опытом действующих приемных родите-

лей и их подопечных. О собственной судьбе как приемного ребенка и личных переживаниях как замещающего родителя рассказала Нина С. Она узнала о своем удочерении уже будучи взрослым человеком и в настоящий момент сама оформляет опеку над ребенком. Ее непростая история глубоко тронула слушателей и стала основой для дальнейшего разговора о тех компетенциях и навыках, которые необходимы при воспитании чужого ребенка в своей семье.

А потом кандидатам в приемные родители была предоставлена подлинная информация о детях, которым требуется новая семья, и под руководством сотрудника Ресурсного центра Инны Кириллиной участники своеобразного мастер-класса совместными усилиями определили, какой же именно

должна быть оптимальная приемная семья для каждого конкретного ребенка.

Вопрос этот совсем не простой, и такое практическое задание позволило приобрести навык работы с историей жизни ребенка, а среди подопечных Центра есть и дети с отставанием в развитии, и дети, уже перенесшие

неудачный опыт усыновления. Участники мероприятия разделились на две подгруппы, каждая из которых проанализировала характеристики конкретных детей, гото-

вых к устройству в семью. При этом будущие родители должны были опираться на представление о потребностях ребенка, своих возможностях и ресурсах собственной семьи. В результате такой коллективной работы кандидаты в приемные родители смогли систематизировать свои представления о том, как анализировать информацию, имеющуюся в анке-

имеющуюся в анкете ребенка. Они пришли к пониманию того, что необходимо прогнозировать возможные риски, связанные с прошлой историей ребенка, а также ориентировать-

ся в воспитании приемного ребенка не только на свои силы, но и на дополнительные источники поддержки — друзей, соседей, школьных педагогов и специалистов профильных служб.

Данное упражнение стало полезно не только кандидатам в приемные родители, но и действующим опекунам, воспитывающим сложных детей. Будущие приемные родители в свою очередь смогли интегрировать опыт каждого участника и понять многообразие и сложность стоящего перед ними выбора.

Третьей составляющей «Дня аиста» были консультации, которые предоставили приемным родителям специалисты Ресурсного центра семейного устройства — социальные педагоги, психологи и юристы, которые осветили различные аспекты семейного устройства де-

тей и ответили на актуальные и волнующие вопросы кандидатов.

Мероприятие показало, что проблемы детского социального сиротства остаются актуальными, но они решаемы и требуют доброй воли со стороны отдельных людей и активного внимания со стороны всего общества.







## КРЫЛЬЯ В БУДУЩЕЕ

9 ноября в Басманном районе прошел фестиваль авиационно-технического творчества «Московские крылья». Об этом во всех отношениях интересном и важном событии рассказывает депутат Совета депутатов ВЕРОНИКА БОНДАРЬ.



Наш мир сегодня — это многообразие научных и технологических разработок, передовое мышление и качественное профессиональное образование. Профориентация школьников выходит сегодня на одну из приоритетных позиций в образовательной политике. Фестиваль «Московские крылья» объединил те учреждения нашего района, на базе которых ведется работа с детьми и молодёжью по различным направлениям научно-технического творчества - конструирование радиоуправляемых самолетов, планеров, кордовых

и радиоуправляемых моделей воздушного боя, квадрокоптеров и так далее. На фестивале можно было не только увидеть, но и потрогать, пощупать все экспонаты, взять управление в свои руки, стать непосредственным участником экспериментов, пообщаться с участниками и гостями.

Одним из событий в рамках фестиваля стали соревнования авиамоделистов на Кубок префекта ЦАО. В состязаниях участвовали квадрокоптеры, свободнолетающие, ради-

оуправляемые пилотажные и кордовые модели. Также прошли мастер-классы по авиамоделированию и legoконструированию. При поддержке КБ им. Туполева читались интерактивные лекции о самолётах. Испытывались квадрокоптеры компании Copter Express. Своими разработками поделились студенты МАЙ. Были организованы развивающие комплексные тренинги по аддитивным технологиям ВИАМ. Желающие прошли тестирование способностей по методикам университета

«Синергия» и «Центра генетического тестирования». Тематические мастер-классы провел техникум космического приборостроения, а профессиональные тренинги организовал Политехнический техникум № 2. Досуговые учреждения Басманного района рассказали о техническом творчестве в своих стенах. На площадке были представлены и центры молодежного инновационного творчества Басманного района: «АВИАЦМИТ» и Межотраслевой инжиниринговый центр МГТУ им. Баумана.

В следующем году фестиваль авиационно-технического творчества «Московские крылья» в Басманном районе снова будет принимать участников и гостей. Ждем вас!

Дорогие друзья! Новый год — самый добрый праздник! У нас есть чудесная возможность стать добрыми волшебниками для тех, кто находится рядом с нами! Дарите своё тепло, согревая сердца близких. Пусть прекрасные мечты

исполнятся в наступающем году и принесут счастье и радость в наши дома. Я желаю всем мира, благоденствия и духовного роста. Надеюсь, что уходящий год наделил нас мудростью, и мы шагнём в новый год с багажом прекрасных идей и желанием их реализовать! Давайте улыбаться навстречу идущему к нам Новому году и встретим его как доброго и верного друга, который никогда не подведёт.

Вероника Бондарь





#### С НОВЫМ ГОДОМ!





#### 31 ДЕКАБРЯ: НОВОГОДНЯЯ НОЧЬ В САДУ ИМ. БАУМАНА

Новый год в Саду им. Баумана в эту волшебную ночь наступит целых шесть раз!

МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ОКРУГ БАСМАННЫЙ WWW.BASMANVMO.RU

Мы будем провожать 2016-й и встречать 2017 год не только в полночь по Москве, но каждый час, следуя за Солнцем с востока на запад. Нас ждет путешествие через все полушарие — от заснеженного Улан-Удэ до вечнозеленого Браззавиля.

В компанию мы возьмем гида-всезнайку и музыкантов из разных часовых поясов. Монгольские и бурятские плясовые песни, пылкие гитары Мумбаи, грузинский джаз, русский фолк-панк и афро-румба из Конго. Экзотические музыкальные инструменты и незнакомые языки. Лайн-ап

составлен с оглядкой на фольклор, но не ждите на сцене "народников" – все группы играют музыку в современных стилях с авторским прочтением музыкальных традиций своих стран.

21:00- Улан-Удэ - Namgar (тибет. "белое облако")

**22:00** — **Мумбаи** — **Zubaan** (хинди "язык")

**23:00 — Тбилиси — Plum Sauce** (англ. "ткемали")

00:00 — Санкт-Петербург — Iva Nova (англ. "Иванова")

**01:00 — Браззавиль — Кітвата** (название восточного диалекта языка народа конго)

 $02:00 - \Lambda$ ондон — Dj Slava Flashback (англ. "Слава Мыльников")



Всю информацию смотрите на официальном сайте Сада им. Баумана www. sadbaumana.ru

ПОКРОВСКИЕ ВОРОТА № 22

Газета муниципального округа Басманный в городе Москве

Учредитель: Совет депутатов муниципального округа Басманный в городе Москве

Распространяется бесплатно.

Главный редактор: Демидова А. Г.

Редакционная коллегия: Снежницкий И. Ю.,

Змиевской Г. Н., Мороз И. В., Аничкин Г. В.

Адрес редакции и издателя:

ООО «Киновек», 121471, г. Москва, ул. Рябиновая, д. 44 Тел: 8 (495) 632-13-71

E-mail: mun109@mail.ru www.basmanvmo.ru

Адрес для писем:

105066, г. Москва, ул. Новая Басманная, д. 37, стр. 1 Свидетельство о регистрации ПИ №ТУ50-01841, выдано 29.10.2013 г. Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Центральному федеральному округу Отпечатано в типографии ООО «Первый полиграфический комбинат», 143405, Московская область, Красногорский район, п/о «Красногорск-5», Ильинское шоссе 4-й км. Тираж 35 000 экз. Заказ № 150371

По графику:

Фактически:

Дата выхода в свет:







